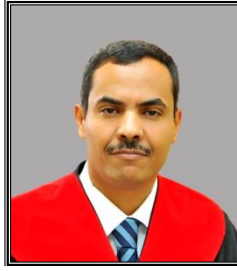


بسم الله الرحمن الرحيم



البيانات الشخصية

الاسم	مفلح ضبعان الحويطات
مكان وتاريخ الميلاد	الزرقاء، الأردن، 1967
الجنسية	أردني
الكلية	اللغات/ العقبة
القسم	اللغة العربية وآدابها
العنوان البريدي	قسم اللغة العربية وآدابها - كلية اللغات الجامعة الأردنية/ فرع العقبة ص. ب. 2595 العقبة 77110 الأردن
البريد الإلكتروني	m.hweitat@ju.edu.jo
هاتف العمل	0096232090450 فرع 35021
الهاتف المحمول	00962777529600
المواقع العلمية الإلكترونية	http:// academia.ju.edu.jo/M.hweitat https://djasljsa.academia.edu/MuflehHweitat https://www.researchgate.net/profile/Mufleh_Hweitat

المؤهلات الدراسية

التاريخ	الجهة المانحة لها	التخصص	الدرجة العلمية
2008	جامعة مؤتة	اللغة العربية وآدابها - أدب ونقد	دكتوراه
عنوان رسالة الدكتوراه: تجليات الصراع في شعر المتنبي: دراسة في الرؤية والتشكيل			
2001	جامعة مؤتة	تربية	دبلوم
1999	جامعة مؤتة	اللغة العربية - أدب ونقد	ماجستير
عنوان رسالة الماجستير: شعر الهجاء في مصر والشام زمن الحروب الصليبية			
1990	الجامعة الأردنية	اللغة العربية وآدابها	بكالوريوس

التخصص ومجالات الاهتمام

اللغة العربية وآدابها	التخصص العام
الأدب العباسي	التخصص الدقيق
الشعر العربي القديم، الشعر العربي الحديث، السرد العربي القديم والحديث، النقد الأدبي، الدراسات الثقافية.	مجالات الاهتمام

عنوان وملخص رسالة الدكتوراه

عنوان وملخص رسالة الدكتوراه (في حدود 150 كلمة)
<p>تجليات الصراع في شعر المتنبي: دراسة في الرؤية والتشكيل</p> <p>تذهب الدراسة إلى بحث ظاهرة الصراع في شعر أبي الطيّب المتنبي من حيث الرؤية والتشكيل، مستقصيةً وجوهها ومظاهرها المختلفة التي تبدّت عليها في شعره، مستقرّةً صراعات الأنا مع الآخر والسلطة والزمن والمكان، متفحّصةً وجوه الجدل التي ظلّت تميّز علاقة الذات الشاعرة بالناس والأشياء من حولها، محاولةً استكناه الأنساق والمضمرات التي انطوى عليها خطاب المتنبي الشعريّ تجاه ما كان يعرض له من أحداث وإشكاليّات.</p> <p>وتتناول الدراسة تمثّلات الصراع في التشكيل الفنيّ للقصيدة المتنبيّ، وذلك بالوقوف على التقنيات والطرائق الأسلوبية التي تجسّد من خلالها هذا الصراع؛ فُبُحث الصراع في بنية القصيدة، وما تضمّنته هذه البنية من عناصر متصارعة متضادة، يحكمها مع ذلك كلّ منطوقٍ بنايٍ ونفسيّ يكفل للقصيدة وحداثتها التي تميّز في الأصل بهذا البناء المتناقض. ودُرست الثنائيات الضديّة، فُحدّد مفهومها والمعايير التي دارت حولها، ودورها الوظيفي في رؤية النصّ وتشكيله. وتمّ في هذا المحور أخيراً بحثُ بنية المفارقة من حيث مفهومها النظريّ وإجراءاتها التطبيقية في شعر المتنبيّ.</p>

السجل الوظيفي

التاريخ	جهة العمل وعنوانها	الوظيفة
1992-2001، 2004-2008	وزارة التربية والتعليم (الأردن)	معلم لغة عربيّة
2001-2004	وزارة التربية والتعليم (دولة قطر)	معلم لغة عربيّة
2008-2009	إدارة المناهج والكتب المدرسية (الأردن)	عضو مناهج لغة عربيّة
2009-2012	الجامعة الأردنية/العقبة	محاضر متفرّغ
2012-2015	الجامعة الأردنية/العقبة	أستاذ مساعد
2015- حتى تاريخه	الجامعة الأردنية/العقبة	أستاذ مشارك

الأعمال الإدارية واللجان

التاريخ	مسمى العمل الإداري/ اللجان والمهام
2021- حتى تاريخه	عميد كلية اللغات/ العقبة
2014- حتى تاريخه	رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، كلية اللغات/ العقبة
2014 /2013	مساعد عميد كلية اللغات/العقبة للشؤون الإدارية
2013 -2012	مساعد عميد كلية اللغات/العقبة لشؤون الاعتماد وضمان الجودة
2017-2010	قائم بأعمال عميد كلية اللغات/العقبة في فترات متفرقة
2010- حتى تاريخه	عضو مجلس كلية اللغات/العقبة
2020 -2011	عضو لجنة البحث العلمي في كلية اللغات/العقبة
2015-2014	محرف لغوي لموقع فرع الجامعة الأردنية الإلكتروني في العقبة
2014- حتى تاريخه	محرف لغوي للخطط الدراسية لبرامج كلية اللغات/العقبة، وموقع الكلية
2016-2015	عضو اللجنة الثقافية في كلية اللغات/العقبة
2017-2011	عضو لجنة البحث العلمي في كلية اللغات/العقبة
2016-2014	مقرر لجنة معادلة المواد في كلية اللغات/ العقبة
2015-2014	عضو لجنة الإرشاد في كلية اللغات/ العقبة
2015-2014	عضو لجنة التحقيق في مخالقات الهيئة التدريسية والطلبة في كلية اللغات/العقبة
2017-2016	مقرر لجنة الخطة الأكاديمية في كلية اللغات/العقبة
2014-2010	عضو لجنة تأديب الطلبة في الجامعة الأردنية/العقبة
2017-2011	عضو لجنة المكتبة في كلية اللغات/العقبة
2022-2021	مقرر لجنة الدراسات العليا في كلية اللغات/ العقبة
2023-2021	عضو لجنة قضايا الطلبة في الجامعة الأردنية/ العقبة
2009- حتى تاريخه	مقرر وعضو في العديد من اللجان الخاصة بشؤون أعضاء هيئة التدريس من ترقية وتعيين وتحقيق

خبرات أكاديمية وتربوية وثقافية أخرى

التاريخ	الخبرة/ النشاط
2009	عضو لجنة تقييم كتب "مهارات الاتصال باللغة العربية" المعتمدة في مركز اللغات بالجامعة الأردنية
2019- حتى تاريخه	المشاركة في مناقشة عدد من الأطروحات الجامعية
2015 / 2014	معدّ الخطة الدراسية ووصف المواد والخطة الاسترشادية لتخصص اللغة العربية وآدابها، مرحلة البكالوريوس في الجامعة الأردنية، فرع العقبة
2015- حتى تاريخه	مقيم لعدد من أبحاث الدوريات العلمية المحكّمة من مثل: <ul style="list-style-type: none"> • مجلة عالم الفكر، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب (الكويت) • مجلة مجمع اللغة العربية الأردني (الأردن) • المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها، وزارة التعليم العالي (الأردن) • مجلة جامعة الزيتونة الأردنية للدراسات الإنسانية والاجتماعية (الأردن) • مجلة جامعة الملك خالد للعلوم الإنسانية (السعودية) • مجلة دراسات: العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية (الأردن)
2009	عضو الفريق المحوري للتدريب على "استراتيجية محكّات التفكير"، إدارة المناهج والكتب المدرسية، وزارة التربية والتعليم، الأردن
2012	المشاركة في اختيار نصوص "محكّات التفكير" للصفين التاسع والعاشر في مبحث اللغة العربية في مدارس وزارة التربية والتعليم، الأردن
2009	محكّم للعديد من الكتب والمناهج والبرمجيات الحاسوبية المتعلقة بمكتبات وزارة التربية والتعليم، الأردن
2009	مشارك في عدد من ورش العمل الخاصة بالمناهج الدراسية في وزارة التربية والتعليم الأردنية، من مثل: "تطوير مصادر تعلم إثرائية"، و"إعداد وحدات البرنامج العلاجي لمادة اللغة العربية"
2016 / 2015	عضو اللجنة التوجيهية لإذاعة صوت العقبة
2016- حتى تاريخه	المشاركة في عدد من البرامج الإذاعية في إذاعة صوت العقبة، وإذاعة مجمع اللغة العربية الأردني

الكتب المنشورة

أولاً: الكتب النقدية

المتسلسل	عنوان الكتاب والناشر والتاريخ
1	اتجاهات الهجاء في مصر والشام زمن الحروب الصليبية، دار المعترز، عمان، 2015.
2	شعرية الصراع: مقارنة نصية في شعر المتنبي، هيئة أبو ظبي للثقافة والسياحة، أبو ظبي، 2017.

3	أعلى الممالك: قراءات في شعرية أبي تمام والمتنبي، دائرة الثقافة، الشارقة، 2022.
---	--

ثانياً: الكتب التعليمية (بالاشتراك)

المتسلسل	عنوان الكتاب والناشر والتاريخ
1	اللغة العربية: قضايا أدبية، المرحلة الثانوية، المستويان الأول والثاني، وزارة التربية والتعليم، الأردن، 2006.
2	اللغة العربية: قضايا أدبية، المرحلة الثانوية، المستويان الثالث والرابع، وزارة التربية والتعليم، الأردن، 2007.
3	دليل المعلم لكتاب "اللغة العربية: قضايا أدبية"، المرحلة الثانوية، المستويان الأول والثاني، وزارة التربية والتعليم، الأردن، 2006.
4	دليل المعلم لكتاب "اللغة العربية: قضايا أدبية"، المرحلة الثانوية، المستويان الثالث والرابع، وزارة التربية والتعليم، الأردن، 2007.
5	اللغة العربية، مناهج تعليم الكبار ومحو الأمية، الصف الخامس (جزءان)، وزارة التربية والتعليم، الأردن، 2010.
6	كتيب الاستماع لكتاب اللغة العربية، مناهج تعليم الكبار ومحو الأمية، الصف الخامس، وزارة التربية والتعليم، الأردن، 2010.

الأبحاث العلمية المنشورة

المتسلسل	عنوان البحث والناشر والتاريخ
1	تأثير يانيس ريتسوس في الشعر العربي الحديث: سعدي يوسف نموذجاً، مجلة جامعة النجاح، المجلد 25، العدد 6، 2011.
2	صراع الأنا والمكان في شعر المتنبي، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، المجلد 29، العدد 116، 2011.
3	شعرية السرد: دراسة في رواية "رحلة ابن فطومة" لنجيب محفوظ، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد 9، العدد 2، 2012.
4	المفارقة في رواية "ليلة عسل" لمؤنس الرزاز، جامعة النجاح للعلوم الإنسانية، المجلد 28، العدد 2، 2014.
5	المفارقة في شعر المتنبي، مجلة أفكار، وزارة الثقافة الأردنية، العدد 309، 2014.
6	مكانة الشاعر بين قلق الدور ورغبة التجاوز: قراءة في تجربة أبي تمام، دراسات: العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية، المجلد 42، الملحق 2، 2015.
7	الأنا والآخر في شعر المتنبي: دراسة في إشكالية الظاهرة وتجلياتها، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، جامعة الكويت، المجلد 33، العدد 131، 2015.
8	التناص القرآني في شعر أبي الطيب المتنبي، دراسات: العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية، المجلد 42، الملحق 2، 2015. (باحث مشارك)
9	رثاء الصداقة في شعر المتنبي: الذات بين تنازع الفقد والحنين، المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وجامعة مؤتة، المجلد 11، العدد 1، 2015.

10	الإبداع والسلطة في شعر العصر العباسي الأول (مراجعة ونقد)، مجلة تبين للدراسات الفكرية والنقدية، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، قطر، المجلد4، العدد16، 2016.
11	جدلية الشعر والسلطة في العصر العباسي: المتنبي نموذجًا، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة البحرين، العدد29، 2017.
12	بلاغة القبح في شعر ابن عنين: دراسة في الرؤية والتشكيل، مجلة رومانو- أرابيكا Romano-Arabica، جامعة بوخارست، 2019.
13	بلاغة الحجاج في عينية المتنبي: "غيري بأكثر هذا الناس يندع"، مجلة العربية al-Arabiyya Journal، جامعة جورج تاون، العدد52، 2019.
14	المنحى الحكائي في شعر مريد البرغوثي: ديوان "استيقظ كي تحلم" أنموذجًا، المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وجامعة مؤتة، المجلد15، العدد4، 2019.
15	شعرية التكرار في ديوان "كزهر اللوز أو أبعاد" لمحمود درويش، دراسات: العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية، المجلد48، العدد3، الملحق1، 2021.
16	شعرية الحجاج: قراءة في قصيدة أبي تمام: "أرض مصردة وأخرى تتجم.."، المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وجامعة مؤتة، المجلد17، العدد2، 2021.
17	جدل المنفى والسيرة في شعر محمود درويش: قصيدتا: "نهار الثلاثاء والجوّ صافٍ" و"طباق" أنموذجًا (قيد التحكيم)
18	جهود سوزان ستيتكفيتش في دراسة الشعر العربي: شعر أبي العلاء المعري أنموذجًا، مجلة دراسات: العلوم الإنسانية والاجتماعية، الجامعة الأردنية، المجلد50، العدد1، 2023.
19	شعرية المنفى وسيرة الذات والجماعة: قراءة في قصائد المنفى في ديوان "كزهر اللوز أو أبعاد" لمحمود درويش (مقبول للنشر، مجلة اتحاد الجامعات العربية للأداب، 2022).
20	<i>Arār "Jordan's Wandering Poet among the Gypsies" and Maxwell Bodenheim "The Village Rogue": Comparative Study of the Two Bohemians' Lives and Poetic Styles</i> , The International Journal of Literary Humanities, Vol. 20, N. 2, 2022.

المشاركة في المؤتمرات والندوات العلمية

اسم المؤتمر والجهة المنظمة	مكان وتاريخ انعقاده	نوع المشاركة
"أبو الطيب المتنبي: شاعر العربية الأكبر"، جامعة مؤتة	جامعة مؤتة، 2009	المشاركة بورقة: "المفارقة في شعر المتنبي".
ندوة "الواقع الثقافي في محافظة العقبة ودور المؤسسات في النهوض به، مديرية ثقافة العقبة"	مديرية ثقافة العقبة، 2012	المشاركة بورقة: "دور الجامعة الأردنية في الواقع الثقافي لمدينة العقبة".
عمان عاصمة الثقافة الإسلامية، وزارة الثقافة الأردنية	مديرية ثقافة العقبة، 2017	محاضرة بعنوان: "الأندلس: إضاءة وثلاثة وجوه"
ندوة "الكتابة الساخرة"، مكتبة أكوا ونقابة المهندسين/ العقبة	نقابة المهندسين/ العقبة 2017	المشاركة بورقة: "تجربة يوسف غيشان في الكتابة الساخرة".

المشاركة ببحث: "شعرية التضاد: مقاربة نصية في شعر المتنبي".	دبي، 2017	المؤتمر الدولي السادس للغة العربية، المجلس الدولي للغة العربية
المشاركة بورقة: "القدس في عيون الشعراء"	العقبة، 2019	القدس في عيون الخطاطين الأردنيين، الجامعة الأردنية، العقبة
المشاركة بورقة نقدية: "جدل الشعر والسلطة: قراءة في البعد غير المعلن من علاقة المتنبي بسيف الدولة".	أبو ظبي، 2019	أبو الطيب المتنبي ومرور 1054 عاماً على وفاته، هيئة أبو ظبي للثقافة والسياحة

الدورات التدريبية

التاريخ	اسم الدورة والجهة المنظمة
2016	نتائج التعلم الخاصة بالبرامج الأكاديمية، الجامعة الأردنية
2016	التعليم الإلكتروني في الجامعة الأردنية، مركز الاعتماد وضمان الجودة
2021	التعلم المدمج: الأشكال والتصنيفات، الجامعة الأردنية، مركز الاعتماد وضمان الجودة

الأنشطة التدريسية

الدراسات العليا	البكالوريوس	المقررات والمواد الدراسية التي قام بتدريسها
	✓	اللغة العربية الاستدراكية
	✓	مهارات الاتصال باللغة العربية
	✓	الكتابة الإبداعية
	✓	منهج قراءة النص العربي
	✓	فن الكتابة والتعبير
	✓	التذوق الفني
	✓	مبادئ في النحو والصرف
	✓	مهارات دراسية وبحثية
	✓	تذوق النص الأدبي
	✓	الأدب الجاهلي
	✓	شعر الصعاليك
	✓	علم العروض

✓	المكتبة العربية
✓	الأدب في صدر الإسلام والعصر الأموي
✓	الشعر العباسي
✓	النثر العباسي
✓	الأدب الفاطمي والأيوبي
✓	الشعر الأندلسي والمغربي
✓	النثر الأندلسي والمغربي
✓	الشعر العربي الحديث والمعاصر
✓	النثر الأدبي الحديث والمعاصر
✓	الأدب المقارن
✓	فن المقامات
✓	أديب عربي قديم
✓	أديب عربي حديث
✓	النقد الأدبي القديم
✓	النقد الأدبي الحديث

العضوية في الهيئات والجمعيات العلمية المهنية

التاريخ	اسم الهيئة والجمعية العلمية المهنية ومكانها
2022	عضو الاتحاد الدولي للغة العربية، بيروت
2017	عضو في منصة "أريد" للباحثين العرب، منصة إلكترونية

المنح والجوائز التي حصل عليها

التاريخ	الجهة المانحة للجائزة ومكانها	اسم الجائزة
2020	الجامعة الأردنية	الباحث المتميز

المعرفون

الاسم	الوظيفة ومكان العمل
الأستاذ الدكتور خالد الكركي	رئيس مجمع اللغة العربية الأردني، الأردن
الأستاذ الدكتور محمد نجيب العمامي	أستاذ السرد الأدبي، جامعة سوسة، تونس
الأستاذ الدكتور أنور أبو سويلم	أستاذ الأدب العربي القديم، جامعة مؤتة، الأردن
الأستاذ الدكتور شفيق الرقب	أستاذ الأدب العباسي والدول المتتابعة، جامعة مؤتة، الأردن
الأستاذ الدكتور فايز القيسي	أستاذ الأدب الأندلسي، جامعة مؤتة، الأردن